

אנסנית הדו-קיום

אחרית הימים: מושבניק מהנגב פותח הווטל למטיילים בלבד נוצרת הערבית. האירוח: פשות ולא יקר. היופי: כבר בפנים // יפה רזיאל

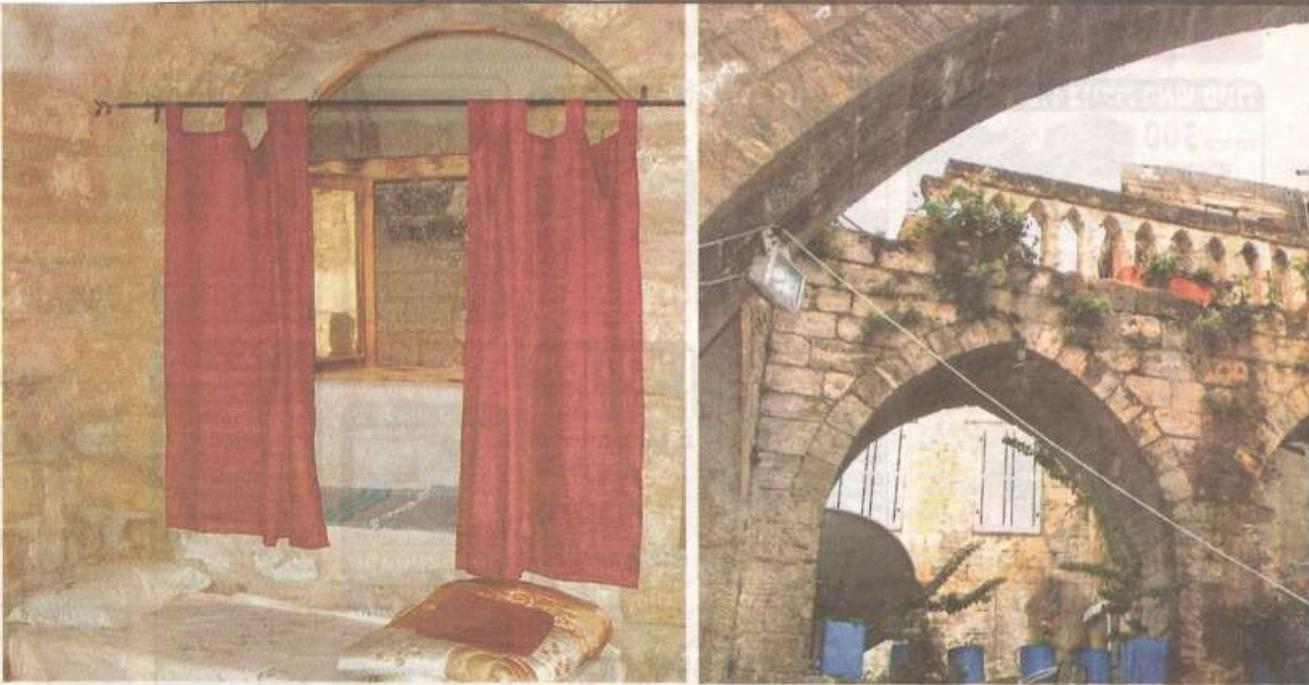
לשאלת אם יהודים ארנים חוששים ללוֹן באוווּוּ, עוננה ינון כי מראש פתח את המקומם לאנשיים בלבד ודעות קדומות. אחרי חישושים ונגישות עם עמותת תריווית המקומית, הגיע לבית המיחור הזה, שנבנה ב-1880 ושיך לפארוי עואר, שנחשב לאחר מעשורי העיר במשך שורות שנים, ועדכן נטוש ב-25 והנבס והארונות. "קיבلت התר מבטה של עואר הבהיר את הפקום לבית הארחה בניהול. מאו הרכנו לתוברים בכ' טובם".

שפוזים איטנגניים וקישוי עדריות אשפה ענקית,

אמריקה ובארה"ב, חזרתי לאرض עם אשתי, חרשנו את שביל שיראל לארכו, והבנו שחדרים בארץ בת הארחה פשוטים, קרובים לאורי טוקים, במחדרים סבירם, כפי שנוהג במרינות רבות בעולם".

יפות מסגדים משמאלי, פעמוני כנסיות מימי, סמאות יפות וויתנות Tablinim מכל עבי. זו התמונה שמקבלת את פני האורחים בבית התרבות החדש בעיר עתיה בגדרה – "פאווי עואר אין". קשה קצת להאמין, אבל הרעיון להקים את האתר המיחור הזה דורך כאן הבשיל במנתו של מעון ינון, מושבניק בן 30 הנגב. "אתרי מסעות רגליים של אלפי קילומטרים בדורות"





מסובב ואוירה נפלאה. להיטי הבית: צוואר כבש עם ארטישוק, שיראללה – בן דורה והערבי של הפיצה וקישטה אל רזא – גוסה גנדתית של קרם ברולה עם פיסוקן וצנברדים. המחרים לארווה: 85:40%, כתובות: הבשורה 23 מול בנסית סנט נ'ז'ף, לא כשר. פתוח שמי'שבות: 02:00-13:00, 02:00-19:00, ראשון: 02:00-19:00, טל': 04-6084404.

לפניהם שנוסעים הבית, כדי לעזרך בקרבת הוסטל, לבקש קדר בגלידה למאננת החדשה "אלסודאייה", שמתיקיות בה תערוכות צילום וביזור של אמנים המושפעים מהאריה במצרים. גולדרי שוכנת בבית עתיק עם תקרות מצוירות שmaskipa עבר וגסגר הלבן; כתובות: הבשורה 27 א', טל': 04-6014001.

לוחכני תבלינים וופה משוכת סובלץ להתקבש מריחות "אלכברו – טנתת הגליל" העתיקה, שפועלת במקום כבר מאות שנים, עם מסורת שעוברת מדור לדור. אפשר להשיג חישפה, ברגול, פריה, וערר, תירם, ערשים, שעבי מרפא וכמוון קפה, אכיאות מזוניות ובמהדרים נטולים. כתובות: הבשורה 39, טל': 04-6455596.

• פלאוי עוזי אירין, נצורת העתיקה, טל': 02-350-28-04. שי לילול, טל': 054-4322328, 054-6020469.

מלואים אצל השכונה

אתה משוכנוטו הטובות של מעוז יון היא גותה חורי, בעלת מפעל למאכלים ביתיים "דומדרין". את בני האורחות היא מבקשת נזום בפינת האוכל הסמוכה למסתה. על השולחן מונחים כסוגניות מעוזרת תאיכן מטעמים מהמטבח הערבי – סלטים צבעוניים מירקעת הגינה, במולאים מנינדים, אפשר להמן פוג'ו בשיד שננים. מחר ארוותה: 120:80 ש, תלוי בתפריט. לא כשר. מתאים לקבוצות של עד 20 סועדים. להומן מראש: 04-6556816.

.052-2884654. בשכונות נמצאו גם בית־הקפה מסעדה "אל דירא". הבעליהם הוא דוד ורוני, אמר רג'וג'י, שרי, יליד נצרת. ממשך דברנו שנות נימוי נזוי? "הבהיר שוביל ישן, ושידוש הלייה בת חמישה ימים, יצא מנצח, דוד בר עשיר, פינט ספרדים, פסנתר, הוותק מקשטים, ברושים ציורים מרשימים

הגבו והוסטל אסתי וגעים לשהייה. מאחוריו דלת בודל מפוארת מפתיע פארטי קופס ומופת, שהליך והך לוויה עם מודנרים. גודם ררוגות עתיק מוכביר לאולם מרווח בעל הלוות ענפים, שמכיר שמש סלון המשפחה. גובה התקה חמישת מטירים והוא מעוצרת בציורים, כפי שהיא נוהג בבתי המכובדים העربים במאות הקורנות. הגבעם נרך מפאר מעורב בשערות של בעלי חיים ולבון של ביצים, פדי מכחולו של אמן לבני ושם סיבת. בהוסטל שבעה חדרים, שהלכם מתאימים לילינה משפטת של משחה או שטיף, והאררים קנים רומייניטים ומיועדים לזוגות, עם שירותים ומקלחות צמודות. אין טלייזיות וג'קווי, המיתות פשעות והקדורות חסופים. המשבח המשוחף נאפשר כבנהఆורה למשוחות שכילות להסב לשולחן גROL בבלון או בחזרה. ומה החלום של מעוז יון? "הבהיר שביל ישן, שידוש הלייה בת חמישה ימים, יצא מנצח, דוד בר עשר, פינט ספרדים, פסנתר, הוותק מקשטים, ברושים ציורים מרשימים